



# Serge Annequin

[serge.annequin@gmail.com](mailto:serge.annequin@gmail.com)

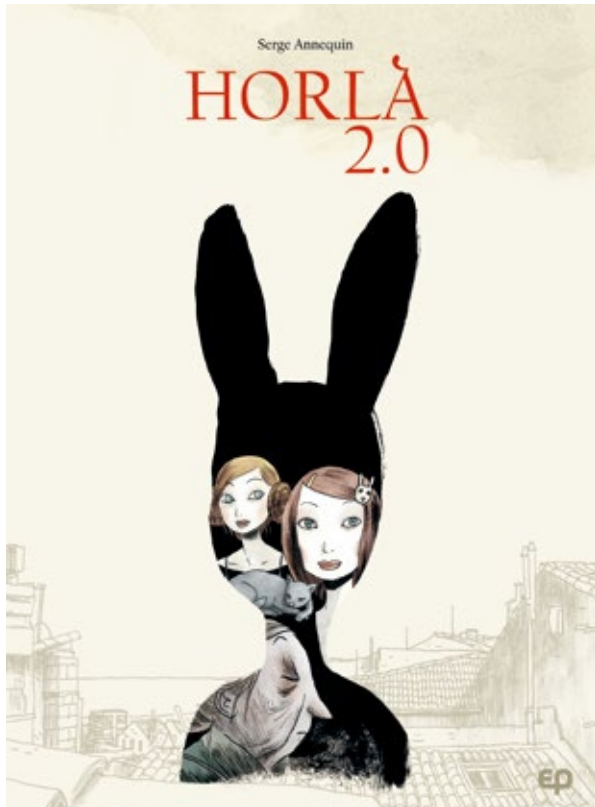
[www.facebook.com/BDAnnequin](https://www.facebook.com/BDAnnequin)

**Bio** • Né à Lyon, Serge Annequin est scénariste et dessinateur de bande dessinée. Après divers projets d'éditions alternatives, Serge réalise la trilogie *Des fragments de l'oubli* (2011-2013, collection « Calamar » chez Paquet). En mars 2016, c'est sur le label EP que sort *La Trajectoire des vagabonds* : l'histoire d'un voyage, d'une rencontre et d'un hypothétique trésor. Décembre 2016 verra la sortie chez EP de l'intégrale *Des fragments de l'oubli*. *Horlà 2.0*, son nouveau roman graphique, est publié chez EP en novembre 2018. *Des fragments de l'oubli* (Tome 3) a été élu meilleur album BDécines 2014 et *La Trajectoire des vagabonds*, album d'Or à la Bulle d'Or de Brignais 2016.

**Médiation** • Je serais ravi de partager mon expérience d'auteur lors de rencontres ou d'échanges sur la thématique du *Horlà* et sur son adaptation en bande dessinée.



# Horlà 2.0



**Serge Annequin**

**EP éditions**

80 pages – 16 €

ISBN-EAN: 9782889320899



K. est un homme à tête de lapin. Concepteur d'un logiciel innovant de réalité augmentée, il est chargé de déployer son programme en Lointaine Province. Cette simple formalité se transforme en épreuve de force lorsque, gagné par la fatigue, il assiste impuissant à la délinquance de son travail. Physiquement atteint et moralement perturbé, K. trouve le réconfort dans une curieuse ruelle abandonnée du quartier haut de la ville. Au gré de ses balades urbaines, il croisera trois femmes, deux chats et un renard apprivoisé.

Rencontres fortuites, fruit du hasard ou habile tricotage d'un scénario fantastique ? C'est dans les limbes de ses cauchemars que K. trouvera la réponse.

Librement adapté de la nouvelle de Maupassant, *Horlà 2.0* est un récit fantastique qui explore le bien-fondé de notre réalité.

