



© Maud Salençon

Zac Deloupy

zac.deloupy@yahoo.fr

zacdeloupy.over-blog.com

Bio • Né en 1968 à Saint-Étienne, il est diplômé des Beaux-Arts d'Angoulême, section bande dessinée. Après quelques années buissonnières, il travaille comme illustrateur indépendant tout en publiant pour l'édition jeunesse, la presse et la bande dessinée. Il a illustré de nombreux ouvrages jeunesse aux éditions Magnard, Bayard, J'ai Lu jeunesse, Lito, etc. Il fonde avec Alep et Brechbuhl les éditions Jarjille, maison d'édition associative à Saint-Étienne. Il publie alors ses premiers albums de bande dessinée : la série des aventures *Introuvable* scénarisée avec Alep, et puis, tout seul, les trois tomes de son journal approximatif...

Médiation • Je propose une rencontre et une discussion autour du livre *Love Story à l'iranienne*. Le public visé est celui des ados-adultes, à partir de 14 ans. L'album aborde plusieurs thèmes qui peuvent intéresser ce public : la famille, la politique, la tradition, la sexualité, la répression dans la République islamique d'Iran, comment ces jeunes iraniens la vivent, et comment elle nous fait écho, parce qu'ils nous ressemblent.

Je travaille souvent avec le public des scolaires, et j'aime bien apporter avec moi les éléments qui ont permis de réaliser l'album, crayonnés, recherches, documentation, éléments de scénario, etc. En contrepartie, je demande aux professeurs de travailler en amont sur l'album, en préparant des questions, soit sur le métier, soit directement sur l'album.