

# Daphné Collignon



© R.Dijon-Louvel

[daphnecollignon@hotmail.com](mailto:daphnecollignon@hotmail.com)  
[daphnecollignon.com](http://daphnecollignon.com)  
[laliloola.tumblr.com](http://laliloola.tumblr.com)

**Bio** • Après une enfance nomade entre l'Afrique et la France, je me suis rapidement et passionnément intéressée aux livres qui sont aujourd'hui devenus mon métier. J'ai

suiivi une formation d'illustratrice à l'école Émile Cohl de Lyon, avant de partir travailler comme caricaturiste à DisneyWorld en Floride et démarrer ma carrière d'illustratrice dès mon retour en France. En 2008, je me suis installée au Maroc, où j'ai pu apprendre une nouvelle approche du livre et de la transmission. Je vis, enseigne et dessine aujourd'hui à Lyon, où je pratique principalement la bande dessinée et le graphisme. Mon tout nouveau métier de maman m'ouvre aussi, depuis quelques années, au très vaste et très riche monde de l'illustration pour enfants.

**Médiation** • Je propose conférences, présentations de mon travail et/ou ateliers d'arts plastiques et d'écriture.

Ces ateliers visent à stimuler la spontanéité et la créativité des participants :

- Soit en proposant la création d'une histoire, éventuellement adaptée en image sous forme de livre d'illustration ou de bande dessinée (travailler la narration et le dialogue au moment du scénario, puis aborder la mise en scène et l'expression graphique avec le passage au dessin).
- Soit sous forme d'ateliers plastiques avec un rapport direct à la matière : en classe de primaire, cela peut être la création d'un zoo avec des matériaux de récupération et de peinture, ou le montage d'un jardin imaginaire avec de la peinture et des collages. Les créations sont ensuite reliées et accompagnées d'une petite histoire ou agrémentées de bulles afin de faire dialoguer les personnages.

J'aime travailler avec tous les publics, des tout-petits aux très grands. Les nombreux ateliers que j'ai pu faire m'ont tous montré la même chose : le livre est une porte qu'il faut apprendre à ouvrir, et tout le monde en est capable. L'illustration et la bande dessinée sont une possibilité ludique et une piste pédagogique auxquelles je crois vraiment pour amener à la lecture et stimuler l'imaginaire, réflexion et confiance en soi.